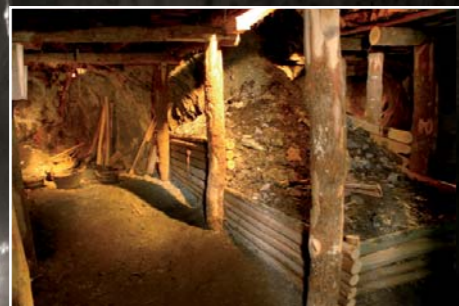




Bombas de desagüe en pozo de San Andrés



Baritel de San Andrés



Explotación en hurtos



Pozo de San Aquilino. Embarque planta 1ª



Cerco San Teodoro, s/n
13400 Almadén (Ciudad Real)

Teléfono Reservas:
926 265 002

reservas@mayasa.es

www.parqueminerodealmaden.es



**Parque Minero
de Almadén**



BIENES inscritos en la lista de PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD de UNESCO

El Parque Minero de Almadén incluye los principales bienes españoles inscritos en la lista de Patrimonio Mundial con el nombre de PATRIMONIO DEL MERCURIO. ALMADÉN E IDRIJA.

“Los sitios mineros de Almadén y de Idrija forman un conjunto coherente con los componentes asociados, ilustrando convenientemente todos los aspectos técnicos, culturales y sociales asociados a la extracción del mercurio. Estos elementos están presentados en un número suficiente para proporcionar su adecuada interpretación. Estos son los lugares más importantes conservados en relación con esta actividad, tanto por el volumen producido, como por la duración a lo largo de la historia, como por la riqueza de los testimonios aportados.”

En ambos lugares, la presencia de infraestructuras mineras subterráneas y en superficie, la presencia de artefactos técnicos unidos a la extracción minera, con sus necesidades (energía hidráulica, madera) y su transformación en azogue (hornos), su transporte y almacenaje son auténticos.”

(Decisión de inscripción en la lista de Patrimonio Mundial del Comité de Patrimonio Mundial de UNESCO del 30 de junio de 2012)

El Parque Minero de Almadén es la herencia viva de los dos mil años de la explotación de Almadén. Tras el cierre de la actividad minera en 2003, las minas más antiguas del mundo -cuya actividad se ha mantenido hasta nuestros días- muestran sus secretos.

El mercurio, la plata viva de los romanos, se muestra en el Parque en todos sus aspectos, la extracción de su mineral, el cinabrio, sulfuro de mercurio, su transformación en los hornos metalúrgicos, sus propiedades físicas y químicas, sus usos y, como no, su eterna historia.



Puerta de Carlos V

Valor cultural y educativo del Parque Minero de Almadén:

- Declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2012.
- Declarado Bien de Interés Cultural desde 2008 por la Consejería de Cultura de Castilla-La Mancha dentro del Conjunto Histórico Minero de Almadén.
- Integra numerosos recursos educativos interactivos: el navegador virtual de la mina, los numerosos videos sobre la historia de la mina, sus métodos de explotación, y el transporte del mercurio hasta América, además de los curiosos experimentos sobre las propiedades físicas y químicas del mercurio.
- En la web del Parque (www.parqueminerodealmaden.es) existen guías didácticas a disposición de los educadores para un mayor aprovechamiento de la visita.

El proyecto de Parque Minero de Almadén ha recibido las siguientes distinciones:

- 1º Premio Regional de Turismo de Castilla-La Mancha año 2006 a la Iniciativa más Innovadora del Sector Turístico
- Premio FITUR 2009 al mejor producto de Turismo Activo en la modalidad de Cultura
- VI Premio Regional de Desarrollo Sostenible de Castilla-La Mancha año 2009 por la Restauración Ambiental de la Escombrera del Cerco de San Teodoro
- Finalista para los Premios RegioStars 2010 de la Unión Europea en la categoría "CityStars", que premia los mejores y más innovadores proyectos financiados por fondos FEDER

La Visita a la Mina

La visita comienza por las instalaciones mineras de superficie en el Centro de Visitantes y prosigue por los antiguos talleres y castilletes de los pozos de San Aquilino y San Teodoro. Antes del recorrido por las galerías subterráneas se visita el Centro de Interpretación de la Minería, donde se facilitarán los conocimientos previos indispensables sobre la evolución histórica de las labores mineras.

El recorrido por el interior de la mina se realiza bajando por el pozo de San Teodoro hasta la 1ª planta, 50 metros de profundidad, en una jaula de mina. El recorrido a pie se realiza por una mina real explotada en los siglos XVI y XVII, según las condiciones reales de la práctica minera: uso de casco, aparente carencia de iluminación moderna e iluminación de apoyo con lámparas individuales.

La salida a superficie se realiza por medio de un tren de vagonetas habilitado para el transporte del público, continuando la visita con las instala-

ciones de exterior, hornos de Alúdeles siglo XVII, puerta de Carlos IV, puerta de carros con su calzada y su horno de tejas. Posteriormente se pasa al Museo del Mercurio donde se encuentran salas dedicadas a la geología y paleontología de la zona, experimentos interactivos de la física y química del mercurio, la historia de la metalurgia de este metal y el transporte hasta América.

Finalizaremos la visita retornando en nuestros minibuses eléctricos de pasajeros al Centro de Visitantes, donde podrán adquirir numerosos recuerdos relacionados con la visita además de otros servicios de cafetería, aseos, información, etc.

- Las visitas de grupo se concertan al menos con un día de antelación en el teléfono de reservas del Parque: 926 265 002
- Para las visitas individuales se garantiza, al menos, una visita a la mina a primera hora de la mañana y de la tarde.



Información Complementaria

- Duración estimada de la visita: 2:30 a 4 horas.
- Indumentaria: ropa y calzado cómodos para caminar por el interior de la mina.
- Acceso para personas de movilidad reducida a una parte del recorrido por el interior de la mina.

Centro de Visitantes

- Información y taquilla
- Tienda de recuerdos (libros, postales, camisetas, llaveros)
- Consigna
- Cafetería y restaurante: El Malacate (tlf reservas 926 71 09 51)
- Aseos

Horarios

De MARTES a DOMINGO (Lunes cerrado, excepto festivos y puentes)

Verano:

De mayo a septiembre.

10:00 a 14:00 y 16:30 a 19:30

Invierno:

De octubre a abril

10:00 a 14:00 y 15:30 a 18:30



Castillete del pozo San Aquilino



Museo del Mercurio. Sala de las ciencias



Sala de máquinas del pozo San Aquilino y su castillete. Al fondo el castillete de San Teodoro



Hornos Bustamante de noche



Centro de interpretación de la minería